

Строки микротекста состоят из повторяющегося числа «500».

12



13



Строки микротекста состоят из повторяющегося текста «ЦБРФ500», имеющего плавный переход от негативного исполнения – слева, к позитивному – справа.

ВИД БАНКОТЫ В УЛЬТРАФИОЛЕТОВЫХ ЛУЧАХ



Банкноты Банка России образца 1997 года номиналом 500 рублей модификации 2010 года обязательны к приёму по нарицательной стоимости во все виды платежей всеми организациями, учреждениями и предприятиями, независимо от формы собственности и сферы деятельности.

Банкноты номиналом 500 рублей модификации 2010 года находятся в обращении на территории Российской Федерации наравне с другими банкнотами номиналом 500 рублей образца 1997 года, включая модификации 2001 года и 2004 года.

Банк России напоминает, что для надёжного определения подлинности банкнот необходимо проверить не менее трёх защитных признаков.

Более полная информация об оформлении и признаках подлинности банкнот и монет Банка России размещена в сети Интернет по адресу:

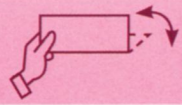
<http://www.cbr.ru>

http://www.cbr.ru/bank-notes_coins/bank-notes

500

РУБЛЕЙ ОБРАЗЦА 1997 года
МОДИФИКАЦИЯ 2010 года





ПРИ НАКЛОНЕ



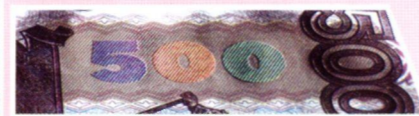
1 На фрагменте защитной нити, выходящей на поверхность бумаги на лицевой стороне банкноты в окне фигурной формы, при наклоне банкноты видны либо повторяющиеся изображения чисел «500», разделённых ромбами, либо радужный блеск без изображения.

2



На однотонном поле при наклоне банкноты появляется число «500», каждая цифра которого имеет свою окраску.

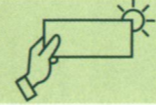
При повороте банкноты (без изменения угла зрения) окраска каждой цифры меняется.



При рассматривании в УФ-свете наблюдаются аналогичные эффекты.



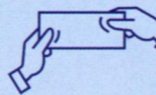
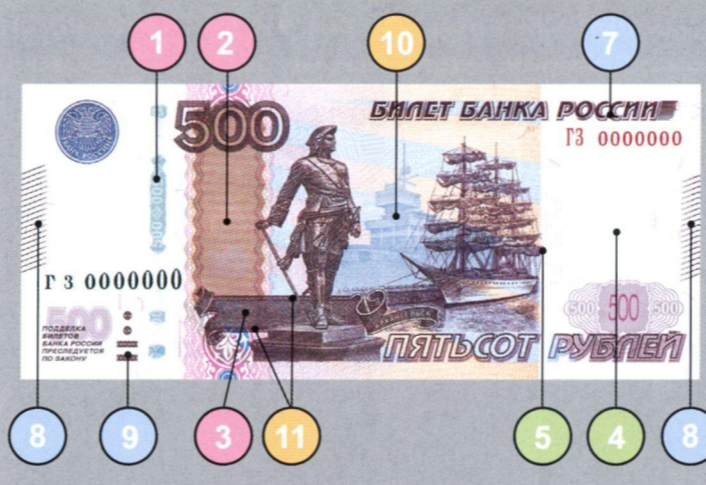
3 При наблюдении под острым углом к поверхности банкноты на декоративной ленте можно увидеть буквы «PP», светлые на тёмном фоне или тёмные на светлом, в зависимости от угла наблюдения.



НА ПРОСВЕТ

4

На полутоновом водяном знаке (портрет Петра I) есть участки как светлее, так и темнее фона бумаги, плавно переходящие друг в друга. Рядом с портретом находится светлый водяной знак – число «500», которое имеет участки более светлые, чем остальные фрагменты водяного знака.

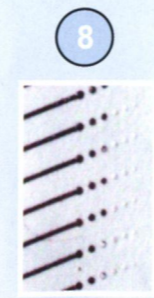


НА ОЩУПЬ

7

РОССИИ

Текст «БИЛЕТ БАНКА РОССИИ», тонкие штрихи по краям купонных полей банкноты и метка для людей с ослабленным зрением имеют повышенный рельеф, воспринимаемый на ощупь.



5

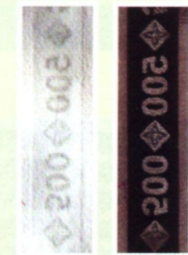
При рассматривании банкноты против источника света справа от изображения парусника наблюдается число «500», выполненное абсолютно ровными параллельными рядами микроотверстий, неосязаемых на ощупь.



6

С оборотной стороны банкноты* в зоне защитной нити видны тёмные повторяющиеся числа «500», разделённые ромбами. При рассматривании на просвет числа и ромбы выглядят светлыми на тёмном фоне.

*см. изображение оборотной стороны банкноты на обороте буклета.



ПРИ УВЕЛИЧЕНИИ

10

Изображение здания морского вокзала в г. Архангельске состоит из отдельных мелких графических элементов.



11

В верхней и нижней частях декоративной ленты расположены строки с микротекстом.

